

Presseinformation

Stuttgart, Herbst 2018

68. Stuttgarter Buchwochen

Hartelijk welkom Nederland!

Die Stuttgarter Buchwochen begrüßen das Gastland Niederlande

Die 68. Stuttgarter Buchwochen freuen sich in diesem Jahr über Besuch aus Holland: Vom 15. November bis 2. Dezember 2018 präsentieren die Veranstalter – der Börsenverein des Deutschen Buchhandels, Landesverband Baden-Württemberg e.V., und das Ministerium für Wirtschaft, Arbeit und Wohnungsbau Baden-Württemberg – im Stuttgarter Haus der Wirtschaft das Gastland Niederlande. Aus den Reihen der niederländischen Autorinnen und Autoren haben sich Gerbrand Bakker, Saskia Goldschmidt, H.M. van den Brink, Jeroen Olyslaegers, das Brüderpaar Daan und Thomas Heerma van Voss und der niederländische Erfolgsautor Jan Brokken angesagt. Mit Bibi Dumon Tak und Ted van Lieshout lesen zwei Vertreter der niederländischen Kinder- und Jugendliteratur. Aber auch neben dem Gastland-Auftritt bieten die Buchwochen ein abwechslungsreiches und reizvolles Programm, aus dem die Namen Manfred Spitzer, Vincent Klink, Sky du Mont, Petra Morsbach und Peter Prange herausragen. Am 25. November geben die Buchwochen außerdem mit einem „Bauhaus-Thementag“ einen Ausblick auf das 100jährige Jubiläum der Stilrichtung im Jahr 2019.

Den Veranstaltungsreigen rund ums Gastland eröffnet am 17. November der niederländische Autor **Gerbrand Bakker** mit seinem Roman „Jasper und sein Knecht“, der autobiografische Züge trägt. Am 18. November können die Buchwochen-Besucher der Autorin **Saskia Goldschmidt** auf den Buchwochen begegnen. Sie liest im Rahmen des „Niederländischen Tages“ aus ihrer Erzählung „Die Vintage-Queen“. Am **Niederländischen Tag** hat das Publikum noch viele weitere Gelegenheiten zu einer kurzweiligen und abwechslungsreichen Begegnung mit dem Gastland: Sei es bei einem **Sprach-Schnupperkurs** des Klett Verlages, bei der **Multivisionsshow „Die geheimen Gärten von Amsterdam“** oder einer Lesung der **BücherFrauen**, die verschiedene holländische Autorinnen vorstellen; für Kinder gibt es an diesem Tag einen Bastel-Workshop, bei dem winterliche Windmühlen entstehen ... Am 19.11. liest **H. M. van den Brink** aus seinem neuen Buch „Ein Leben nach Maß“ und am 20.11. folgt **Jeroen Olyslaegers** mit seiner Erzählung „Weil der Mensch erbärmlich ist“. Der Abend des 22.11. ist schließlich einem niederländischen Thriller mit dem Titel „Zeuge des Spiels“ aus der Feder des jungen Brüderpaares **Daan und Thomas Heerma van Voss** gewidmet. Am 28.11. liest der niederländische Erfolgsautor **Jan Brokken** aus seiner viel gelobten Neuerscheinung „Sibirische Sommer mit Dostojewski“ und am gleichen Abend folgt noch eine Lesung mit **Klaas Huizing**, der seinen Roman „Zu dritt“ vorstellt. Eine Lesung aus dem Klassiker „Käse“ von **Willem Elsschot**, ein **Harry Mulisch-Abend** und eine **Filmreihe** mit niederländischen Produktionen – organisiert vom Stadtmedienzentrum Stuttgart – runden das Gastland-Programm ab.



**Börsenverein des
Deutschen Buchhandels** 
Baden-Württemberg

Paulinenstraße 53 · 70178 Stuttgart · Telefon 0711/61941-28

E-Mail: baumann@buchhandelsverband.de · www.buchwochen.de

Telefon während der Buchwochen: 0711/123-3499



Baden-Württemberg

MINISTERIUM FÜR WIRTSCHAFT, ARBEIT UND WOHNUNGSBAU

Neues Schloss · Schlossplatz 4 · 70173 Stuttgart

Telefon 0711/123-0 · E-Mail: pressestelle@wm.bwl.de

Presseinformation



Nicht verpassen sollte man bei den Stuttgarter Buchwochen 2018 außerdem den Auftritt des renommierten Hirnforschers **Prof. Manfred Spitzer** (15.11.), die Buchpremiere mit Sternekoch **Vincent Klink** (musikalisch begleitet von Patrick Bebelaar) am 22.11. oder die Lesung mit Schauspieler **Sky du Mont** (30.11.). **Petra Morsbach** liest aus ihrem Roman „Justizpalast“ (24.11.) und **Peter Prange** stellt seinen historischen Roman „Eine Familie in Deutschland“ vor (27.11.). „Schätzle allein zu Haus“ heißt es am 23.11., wenn **Elisabeth Kabatek** und **Susanne Schempp** zusammen auftreten. Der Abend des 30. November ist der Weltmarke **Porsche** gewidmet, die 2018 Jubiläum feiert, und der 1. Dezember lockt mit einem **Irish Whiskey-Tasting**.

Am 25. November veranstalten die Stuttgarter Buchwochen einen **Bauhaus-Thementag** und geben damit einen Ausblick auf das Jubiläum der Stilrichtung im Jahr 2019: Auf dem Programm des Tages steht ein Film über die Stuttgarter Weißenhofsiedlung aus dem Jahr 1967, der von der Weißenhof-Museumsleiterin **Anja Krämer** kommentiert wird. Außerdem zeigen die Buchwochen den neuen Dokumentarfilm „Vom Bauen der Zukunft. 100 Jahre Bauhaus“; es folgt ein Gespräch mit den beiden Regisseuren **Nils Bolbrinker** und **Thomas Tielsch**. Zum Abschluss des Tages stellt die Architektin **Jana Revedin** ihre Biographie über Ise Frank, Ehefrau von Walter Gropius, vor („Jeder hier nennt mich Frau Bauhaus“).

Am Nachmittag des 24.11. steht der **Comic** im Mittelpunkt der Buchwochen: bei drei Workshops mit erfahrenen Zeichnerinnen und Zeichnern können Interessierte ab 8 Jahren die Grundzüge des Comic-Zeichnens kennenlernen, und im Buchcafé können die Besucher einem Zeichner bei seiner Arbeit live über die Schulter schauen.

Bei den beliebten Schülerlesungen treten renommierte Autorinnen und Autoren wie **Frank M. Reifenberg**, **Antje Herden** oder die beiden Niederländer **Bibi Dumon Tak** und **Ted van Lieshout** auf, um nur einige stellvertretend zu nennen. Am letzten Buchwochentag steht der zur Tradition gewordene Kindertag auf dem Programm, der in diesem Jahr **Janosch und seiner Tigerente** gewidmet ist, die ihren 40. Geburtstag mit vielen tollen Aktionen feiern wird.